

Lucia Graser 21 Marzo 2026

THAT'S ALL DI DAVIDE TAGLIAVINI

Nuovo Titolo tra stupore e realtà

Ho assistito con molto piacere alla performance di Tagliavini.

Lo stupore inizia immediatamente, quando ancora con le luci accese, movimenti ipnotici conducono lo spettatore oltre il confine del reale.

Si sviluppa poi con un curioso equilibrio tra corpo, voce, e giochi ritmici, in una continua ricerca di equilibrio.

Come nella realtà a volte il troppo riempie gli spazi, lasciando il bisogno di vuoto.