

Fiori  
Ormai  
Svaniti  
Sono  
Intime,  
Lontane  
Eco.

Un fossile non potrebbe mai formarsi nel vuoto, per esistere deve essere inglobato in altro materiale: quel che si crea dall'essere vivente accade perché arriva qualcos'altro a rinchiuderlo in un guscio che non lo opprime ma ne esalta la forma.

I movimenti che compongono la coreografia sono un continuo “coprire l'altro” in modo che dall'incastro, dal risuonare ripetitivo di un movimento nasca l'espressione. Ma un fossile è un fossile quando viene trovato... e messo in risalto con cura e con movimenti attenti.

In foto: ammonite dall'altopiano di Asiago

